

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	021
Código Nacional		Hoja 1	PR	015

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 5 12 71	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Hospedaje	2.6. Subcategoría	Hotel

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 5 12 71	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	021	3.10. No. de predio	015
3.11. CHIP	AAA0032NADM	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	204,5
Frente (ml)	14,0	Área ocupada (m2)	204,5
Fondo (ml)	14,4	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Dotacional	Dotacional	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	12 5 3	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00306711
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	656604000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiaibogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G3
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 018. No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110021015	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	No documentado

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	José Domingo González Benítez			Clara Elsa Miranda		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	79335423			41696634		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 B 5 15		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			2817285		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

NO DOCUMENTADO

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 14.00 m y fondo de 14.44 m, logrando una proporción de 1 a 1 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 5. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 014, colindante a su lado occidental. La ocupación de los predios se realiza a través de 2 volúmenes, uno frontal de patio central subdividido en 2, y uno posterior de patio central y patio lateral. Cuenta en total con 6 accesos, 3 desde la Calle 12 B y 3 desde la Carrera 5. Todos entregan a locales comerciales, a excepción principal que se localiza sobre la Calle 12 B, este conduce a una de las partes en que se divide el patio central, dentro del cual se ubica una de las escaleras principales. La otra escalera se encuentra en la siguiente subdivisión de este patio. Dos escaleras secundarias se encuentran una a cada lado de los patios del volumen posterior. La parte oriente de los volúmenes hace referencia al predio 015. La fachada en general de la unidad arquitectónica, consta de 2 cuerpos separados por una cornisa de piedra: uno es el basamento correspondiente al 1° piso del inmueble, que se encuentra con acabado en pañete rustico; y el cuerpo alto conformado por el 2° y 3° piso, el cual cuenta con acabado en ladrillo a la vista y un decorado en piedra. En la parte inferior cuenta con zócalo en piedra a la vista, y en la superior remata en un alero recto y muro tipo ático. La fachada sobre la Calle 12B es con énfasis en la simetría, consta en su basamento de 1 vano de acceso central con portada en piedra a la vista, 2 vanos de acceso a locales comerciales laterales y 2 vanos de ventana intermedios. El cuerpo alto consta en cada piso de 4 vanos de puerta ventana con tribuna y 1 vano central de balcón. La fachada sobre la Carrera 5 consta en su basamento de 3 vanos de acceso a locales comerciales y 5 vanos de ventana, el cuerpo alto cuenta en cada piso con 3 balcones separados entre sí por 2 vanos de puerta ventana con tribuna. Los vanos de ventana del primer piso y vanos de balcones son de forma rectangular, mientras los de acceso y vanos de puertas ventanas del segundo y tercer piso son en forma de arco rebajo. Todos cuentan con marcos en piedra y decoraciones en sus claves. En la fachada la carpintería del primer piso es metálica, mientras en el segundo y tercer piso las puertas ventanas son en madera. Su cubierta es a dos aguas en teja de fibrocemento.

Fuente: No documentado

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido cerca de la década de los 30, en el periodo de la Transición. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 014, colindante al lado occidental. Destinado para uso residencial, actualmente su uso es mixto entre comercial en primer piso y servicios, específicamente Hotel Dorantes en los pisos superiores. Su propietario actual es José Domingo González Benítez. No se conoce datos del diseñador o constructor. Actualmente conserva su ocupación original dada por dos volúmenes: uno frontal de patio central subdividido en 2, y uno posterior de patio central y patio lateral. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

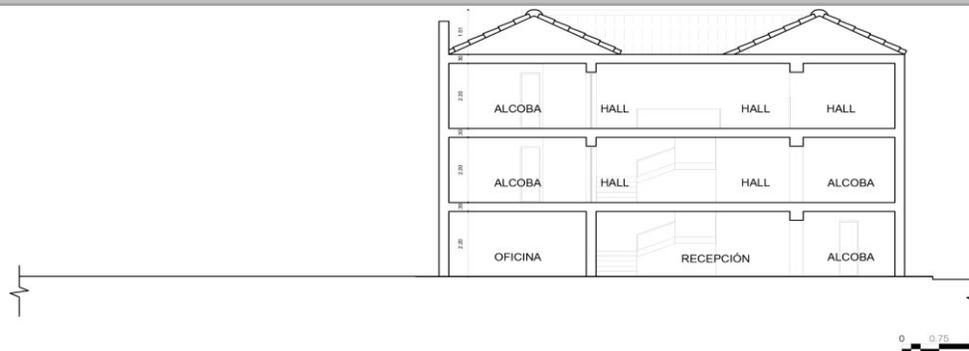
 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110021015	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)
Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fachada Oriental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en el periodo de la Transición, a pesar de la subdivisión predial es posible la lectura de un solo volumen que conserva su tipología original. Según aerofotografías históricas fue a comienzos de siglo XX el volumen más alto de la manzana, por lo que se considera un referente arquitectónico de la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. La composición de su fachada se caracteriza por el empleo del ladrillo a la vista y de la piedra en su ornamentación, en ella sobresalen molduras, marcos y apliques en este material que son singulares en las construcciones del sector y representan la riqueza arquitectónica de la época.

Valor simbólico: no se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110021015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12B



18,2 ORIENTE

CARRERA 5



18,3 SUR

CALLE 12



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 6


23. OBSERVACIONES:

N.A.